

**GABINET PHARMAKON presenta**

**«MERRIE PHILOSOFIES: FANTASIES FILOSÒFICO-ANIMADES D'AHIR I D'AVUI»  
amb MIGUEL MOREY i ELOY FERNÁNDEZ-PORTA**

«Merrie Filosofies» és una proposta conjunta de **Plec 22** i **Escola Bloom** que, partint llibèrrimament dels vectors, línies de fuga i mutacions suggerides pel llibre-artefacte *Phylosofar* de **Sebastià Jovani** (Plec 22, 2019), vol plantejar un espai de reflexió compartida al voltant del *treball filosòfic* (entès aquest *treball* en un sentit operatiu ampli, esprement les seves vessants de «Paideia», «Tekhné» i també de «Poiesis»), la seva tradició i la seva necessària *reescriptura* a l'actualitat.

Concebut com un **taller/seminari intensiu**, nodrit per la intercessió galvanitzadora de **Miguel Morey** i **Eloy Fernández-Porta**, «Merrie Filosofies» pretén ser una ocasió per a *esmolar/lajustar eines, traçar mapes i plantejar situacions* de resistència addients a un ecosistema cultural on, al redòs del terme «filosofia», s'ha anat bastint part de l'hegemonia d'una *indústria del pensament* tan estulta com ambiciosa, cooptada per l'aparell de captura del capitalisme cognitiu i emocional. Un aparell que s'implementa per mitjà d'una progènie de nocions tòxiques i altament contagioses, del «coaching» al «mindfulness», passant per l'«autoajuda» o el «mentoring»...

En aquest laboratori-cabaret de *varietés del pensament* procurarem reviscolar la *feliç disposició del «pathos» filosòfic* (una **felicitat** que poc o res té a veure amb l'embadocament narcòtic), tot sotmetent alguns components i personatges del seu llegat a escomeses irreverents, alhora que riguroses. Entenem que la Filosofia remet, abans que a una litúrgia resignada o a un servilisme institucional, a un doll de materials que urgeix *(re)llegir* i també *(re)escriure*; dels que cal fer-ne *apropiació* desacomplexada i als que fóra bo *manipular i remesclar* amb l'esperó de noves motivacions. La Filosofia, doncs, presa i cor-presa com un esforç amb què fer emergir (parafrasejant a Deleuze), allò encara *impensat*, fins en condicions en què pugui semblar que tot està ja *irreversiblement pensat*...